

日下部 任良 (クサカベ タダヨシ)

Tadayoshi Kusakabe



概要

所属組織	京都女子大学 発達教育学部 教育学科 音楽教育学専攻 非常勤講師 広島ウインドオーケストラ テナーサクソフォーン奏者 現代アンサンブルロゼッタ サクソフォーン&クラリネット奏者
研究分野・キーワード	サクソフォーン演奏 現代音楽 室内楽 吹奏楽 管楽器教育
ホームページ	www.tadayoshikusakabe.com

直近の代表的な業績(過去 5 年)

- 【作品・芸術活動等】 高橋早紀子&日下部任良 クラシックコンサート 2019年6月
- 【作品・芸術活動等】 日下部任良サクソフォーンリサイタル 語り唄う音 2019年3月
- 【作品・芸術活動等】 地域創造アウトリーチフォーラム事業 ガラコンサート 2019年2月
- 【作品・芸術活動等】 地域創造アウトリーチフォーラム事業 知名町公演 2019年1月
- 【作品・芸術活動等】 地域創造アウトリーチフォーラム事業 長島町公演 2018年12月
- 【作品・芸術活動等】 酒井健治プロデュース公演#2a 帰国記念巡回個展 2018年8月
- 【作品・芸術活動等】 箏奏者 マクイーン時田深山氏アルバムレコーディング参加 2018年7月
- 【作品・芸術活動等】 日下部任良サクソフォーンリサイタル 古今東西 2017年6月
- 【作品・芸術活動等】 シュトックハウゼン音楽財団アルバムレコーディング参加 2015年5月

出身学校

- 2013年9月-2014年6月 ウィーン市立音楽芸術大学(オーストリア) 音楽学部別科 修了
- 2005年4月-2009年3月 愛知県立芸術大学 音楽学部 音楽学科器楽専攻(管打楽器) 卒業

出身大学院

- 2014年9月-2016年10月 ウィーン市立音楽芸術大学(オーストリア) 大学院 修士課程 修了

取得学位

- 修士(芸術) - ウィーン市立音楽芸術大学

所属学会

2018年 ー 継続中 日本管楽芸術学会

学位論文

日本における西洋音楽の発展について(明治から昭和 35 年まで)

日下部任良

2016年10月 [査読有り]

学位論文(修士) 単著

言語: 英語

担当経験のある授業科目

京都女子大学 発達教育学部 教育学科 音楽教育学専攻 管楽器入門(サクソフーン、クラリネット)

京都女子大学 発達教育学部 教育学科 音楽教育学専攻 管楽器1(サクソフーン、クラリネット、フルート)

小松市立高等学校 芸術コース 演奏研究(サクソフーン)

小松市立高等学校 芸術コース 主専攻実技(サクソフーン)

社会活動(公開講座等)

奈良県アンサンブルコンテスト 中学生部門(審査員) 2020年1月

福井県吹奏楽連盟主催 初心者楽器講習会(講師) 2019年5月

石川県吹奏楽連盟主催 初心者楽器講習会(講師) 2018年5月

タラパカ音楽祭 公開講座(講師) 2017年8月

フィル・ピーリック公開講座&コンサート(主催・通訳) 2017年1月